

## Warum Theater spielen im Religionsunterricht?

Am Ende eines Schuljahres der zweiten Klasse fragte ich die Schüler, an welche der behandelten Themen sie sich noch erinnerten. Am besten war ihnen die Jona-Geschichte im Gedächtnis geblieben - und das, obwohl ich sie bereits im ersten Schuljahr behandelt hatte. Diese Lehrplaneinheit hatten wir als Theaterstück aufgeführt. Die Schülerinnen konnten sich an erstaunlich viele Einzelheiten erinnern, da die Thematik nicht aus der Distanz behandelt wurde, sondern die Kinder sich in der Geschichte mit ihrer ganzen Person wiederfinden, weil sie mitleben und mitfühlen konnten.

Beim Theaterspiel setzen sich Schüler intensiv mit einem Thema auseinander, identifizieren sich mit den Figuren. Die Kinder sind mit viel Freude bei der Sache - und ein Lerninhalt, der mit positiven Gefühlen verbunden ist, bleibt länger im Gedächtnis haften.

Weitere Vorteile des Theaterspiels:

- Die sprachliche und körperliche Ausdrucksfähigkeit wird gefördert. Das Selbstbewusstsein der Kinder kann gestärkt, ihre Fantasie und Kreativität können angeregt werden.
- Durch den Prozess der Entwicklung, bei den Proben und schließlich bei der Aufführung des Stückes verbessert sich das Sozialverhalten in der Klasse und es entsteht ein besonderes Gemeinschaftsgefühl.
- Die Schüler lernen sich in andere Personen einzufühlen und versuchen sie zu verstehen.
- Die meisten Kinder lernen gern ihren Text auswendig; sie schulen dabei ihre Gedächtnisleistung und ihr Sprachgefühl.
- Weil die Kinder viel Spaß am Theaterspiel haben, sind sie mit hoher Motivation bei der Sache.
- Beim Theaterspiel wird die Thematik lebendig. Insofern ist es eine kindgemäße Stoffvermittlung. Kinder behandeln den Stoff nicht von »außen«, sie sind mittendrin.
- Theaterspielen eignet sich hervorragend für den fächerübergreifenden Unterricht und für die Kooperation mit anderen Lehrkräften und den Eltern.
- Die Aufführungen sind ein idealer Beitrag zum Gottesdienst oder für Schulfeste.
- Viele Themen gerade des Grundschullehrplans Religion sind für die Umsetzung als Theaterstück gut geeignet; das gilt besonders für biblische Stoffe wie »Der Auszug aus Ägypten«, die Weihnachtsgeschichte oder das Wirken Jesu.