

# Inhalt

---

<b>1. Einleitung</b> .....	5	4.3.2 Hell und Überall (Sonne / Licht) .....	26
1.1 Vogelscheuchen im Gurkenfeld, die jüdisch-christliche Tradition und die Bilder .....	5	4.3.3 Quelle des Lebens (Wasser) .....	27
1.2 Sprachbilder in Bildsprache? Religionspädagogik und Fotografie .....	7	4.3.4 Stilles, leises Säuseln .....	27
1.3 Entdecken, fotografieren, betrachten, kommunizieren .....	8	4.3.5 Tröpfchen und Frucht (Tau und Wacholder) .....	28
<b>2. Fotodidaktik und Religionsunterricht</b> .....	11	4.3.6 Zuflucht .....	29
2.1 Die Ausgangslage der Fotodidaktik .....	11	<b>4.4 Anthropomorphe Sprachbilder</b> .....	29
2.2 Licht, Linien und Momente .....	11	4.4.1 Gebrochene Herzen und offene Wunden (Arzt) .....	30
2.3 Bezüge zu Symboldidaktik und Inklusion .....	11	4.4.2 El roi, Gott sieht (mich) .....	31
2.4 Fotodidaktik fördert den Erwerb von Schlüsselkompetenzen .....	12	4.4.3 Verlässlich begleitet und gut versorgt (Ehemann) .....	31
<b>3. Methodische Überlegungen und Anregungen</b> .....	13	4.4.4 Hand(eln) .....	32
3.1 Ein Lernarrangement mit nur einem Foto .....	14	4.4.5 Verlorenes suchen, Verirrtes zurückbringen (Hirte) .....	33
3.2 „Ansichtskarten“, Tischrunde oder Stuhlkreis .....	14	4.4.6 Vom Mutterleib entbunden (Hebamme) .....	34
3.3 Eine Ausstellung großer Fotodrucke .....	15	4.4.7 Gerechte Herrschaft über die ganze Erde (König) .....	34
3.4 Fortbildung oder Lehrveranstaltung mit bibeldidaktischem Schwerpunkt .....	15	4.4.8 Welch großer Kämpfer ... (Krieger / Bogenschütze) .....	35
<b>4. Sprachbilder für Gott in der Bibel – exegetische Betrachtungen</b> .....	17	4.4.9 Wo ist ein Lehrer wie er? .....	35
4.1 Allgemeine theologische Sprachbilder .....	17	4.4.10 Aus Zwängen befreit (Löser) .....	36
4.1.1 Ewig .....	17	4.4.11 Gleichwertig geschaffen (Mensch / Ebenbild) .....	36
4.1.2 Retter .....	18	4.4.12 Geboren und getröstet (Mutter) .....	37
4.1.3 Ursprung der Schöpfung .....	18	4.4.13 Schutz und kühler Schatten (Schild und Schirm) .....	37
4.1.4 Gerecht .....	19	4.4.14 Formen und zerstören (Töpfer) .....	38
4.1.5 Richter .....	20	4.4.15 Barmherzig wie ein Vater mit den Kindern .....	38
4.1.6 Heilig .....	20	4.4.16 Ein erlaubtes „Bild Gottes“? (Christus) .....	39
4.1.7 Geist .....	21	4.4.17 Liebe .....	39
4.2 Sprachbilder aus der Tierwelt .....	22	<b>5. Sprachbilder in Bildsprache mit Informationen zu den Fotos</b> .....	41
4.2.1 Auf Flügeln getragen, unter Flügeln geborgen (Geier / Adler) .....	22	5.1 Allgemeine theologische Sprachbilder .....	41
4.2.2 Versammelt, zart, warm und geborgen (Henne) .....	22	5.2 Sprachbilder aus der Tierwelt .....	48
4.2.3 Ein Land ohne Gott wird zerfressen (Motte und Made) .....	23	5.3 Sprachbilder aus der Natur .....	52
4.2.4 Aggressive Raubtiere (Löwe / Leopard / Bärin) .....	24	5.4 Anthropomorphe Sprachbilder .....	58
4.3 Sprachbilder aus der Natur .....	25	<b>6. Anmerkungen</b> .....	75
4.3.1 Verlässlich, fest und schützend (Fels / Burg / Zuflucht) .....	25	<b>7. Literatur</b> .....	77
		<b>8. Fotoseiten</b> .....	79