



Foto: © Ulrike Schölch

Das Bild zeigt ein Relief zur Himmelfahrt Jesu Christi. Es ist Teil des Renaissance-Grabmals in der Evangelischen Kirche Kürnbach im Kraichgau, geschaffen um 1600 von einem unbekanntem Künstler. Am oberen Rand verschwindet Jesus über einem Band aus Wolken, lediglich seine Füße und der untere Teil seines Gewandes sind noch zu sehen. Die Jünger starren verwundert und ungläubig auf das Geschehen am Himmel, welches von zwei Engeln flankiert wird. Es erinnert an den von Albrecht Dürer geschaffenen Holzstich, auf welchem als besonderes Detail ebenso die Fußabdrücke Jesu zu erkennen sind. (Nähere Informationen zu Kirche und Epitaph: www.ekikueba.de Evangelische Kirchengemeinde Kürnbach-Bauerbach\Unsere Gemeinde\Unsere Kirche).