

Jesus begegnen

Seine Zeit - Sein Leben - Seine Worte und Taten

Einführung - Materialien - Kreativideen

Die hochwertigen, altersgerechten und wunderhübschen Illustrationen stammen von Claudia Held-Bez, die als freischaffende Diplom-Bildhauerin und Grafikerin tätig ist. Sie unterrichtet projektorientiert in Schulen und in der Lehrerfortbildung.

Inhalt und Gliederung:

Das Buch ist gegliedert in Einführung, Zugänge, Zeit und Umwelt Jesu, Jesu Worte und Taten und Hinweise. Die einzelnen Kapitel gliedern sich noch einmal übersichtlich und schrittweise.

Sehr wichtig finde ich die einführenden Worte, die u.a. auch die theologischen Überlegungen beinhalten und Tipps, wie man mit dem Buch umgehen sollte, aber auch praktische und hilfreiche didaktisch-methodische Überlegungen.

Weiterhin möchte ich positiv hervorheben, dass man auf Seite 8 eine Tabelle zu den Themen und dazugehörigen Kompetenzen findet und die Erklärungen zu den einzelnen Unterrichtsbausteinen. Auch ist weiterführende Literatur zum Thema 'Jesus begegnen' angeführt und ein tabellarischer Überblick über die Kapitel und Unterkapitel mit den dazugehörigen Hinweisen, was Lernende innerhalb des jeweiligen Kapitels lernen können und auch der Schwierigkeitsgrad ist bezeichnet.

Es geht nun los mit den eigentlichen Aufgabenblättern für die Schüler. Diese sind sehr schön illustriert, die Aufgabenstellungen sind direkt an den Schüler gerichtet und verständlich formuliert. Es beginnt mit kurzen textlichen Erläuterungen zur Person Jesus. Schön finde ich hier eine Silhouette, in die die Schüler das Gesicht einzeichnen können, welches sie mit Jesus verbinden. Weiterführend ist eine Bildergeschichte zu sehen, und die Schüler sind gefordert, hierzu eine Geschichte zu verbinden, die von Jesus handelt.

Wie man das bei den Arbeitsheften von Michael Landgraf gewohnt ist, so ist auch hier wieder gegeben, dass die Schüler gefordert werden, ihr eigenes Denkvermögen zu entwickeln und selbstständig zu handeln und zu entdecken. Auf vielfältige Art und Weise wird an das Thema herangegangen, und die Vielfalt sorgt auch dafür, dass der Spaß an der Sache erhalten bleibt.

Es sind Lieder wie 'Sag, wer ist dieser Jesus?', es sind verschiedenen 'Jesusbilder', es sind Bausteine zum Thema Jesus, es sind Tipps und Ansatzpunkte zu Spielmeditationen und Entdeckungen im alten Israel, aber auch Ausmalbilder, Lückentexte, Fragen und dazu gehörige Antworten, Tipps zu möglichen Projekten, die einfach und nachvollziehbar erklärt sind, Bildkärtchen und dazu gehörige Worte, die korrekt verbunden werden müssen, Gleichnisse aus der Bibel in Wort und Bild oder das Kreuz, wo gefordert wird, dieses so anzumalen, dass das eigene Gefühl ausgedrückt wird. Dies sind nur einzelne Beispiele, das Buch enthält noch viele weitere Arbeitsblätter.

Jesus kann man im gesamten Kirchenjahr begegnen, von Geburt bis Auferstehung ' Aber auch die Geschichten, die von Jesus erzählen, lassen ihn uns näher kennen lernen ' Hierzu müssen die Schüler aber die Zeit kennen, in der sich die Bibel 'abspielt' hier gehört viel dazu und all das, so umfassend es ist, wird im Buch schrittweise, spannend und motivierend erklärt und auf eine Art und Weise dargebracht, dass eine hohe Behaltensleistung daraus hervor geht.

Die Materialien, die man im Buch finde, wurden ' so steht es auf der Rückseite des Buches ' in der Praxis erprobt. Meine Tochter nutzt dieses Buch ' genau wie die anderen aus der Reihe ' immer wieder sehr gern und hat wirklich auch immer wieder die Erfahrung gemacht, dass sie natürlich viel Zeit bezüglich der Unterrichtsvorbereitung spart und natürlich auch, dass die Schüler gern mit diesen Materialien arbeiten. Der Zugang zu den Themen ist altersgerecht, verständlich und nachvollziehbar, es ist teilweise eine Differenzierung möglich und der eigenen Kreativität der Kinder ist genügend Raum gegeben. Viele Spiel- und Bastelideen sind enthalten, die den Unterricht abwechslungsreich werden lassen. Auch ist offenes Arbeiten mit diesen Materialien problemlos möglich.

Kundenbewertung von Heidi Zengerlin. Aus: www.amazon.de, 16.02.2012